CURRICOLO VERTICALE STORIA

Scuola dell’infanzia

<table>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell’infanzia

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi di apprendimento / abilità

3 ANNI
Percepisce la successione temporale dei vari momenti della giornata scolastica ed esperienze personali

4/5 ANNI
• riconosce la relazione tra il prima e il dopo;
• individua la posizione di un elemento all'interno di una serie rispetto al concetto di prima/dopo;
• riconosce in situazione il prima e il dopo;
• riorganizza esperienze ed eventi in ordine di tempo;
• approccio ad eventi del passato e del presente.</td><td>Attività / metodologie

Attività:
• costruire percorsi guidati attraverso cui sperimentare le relazioni temporali;
• esperienze con materiali diversi che in determinate situazioni cambiano nel tempo (farina + acqua, acqua e ghiaccio...);
• ricostruire la storia personale;
• utilizzare le routine (calendario, vari momenti della giornata scolastica);
• verbalizzare i giorni della settimana;
• ricostruire una storia attraverso un ordine termine temporale.

Metodologia:
• promuovere attività attraverso cui potenziare la capacità di riconoscere sequenze temporali;
• il gioco come forma privilegiata attraverso cui veicolare l'apprendimento.</td></tr>
</table>

Scuola Primaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria	
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	
Obiettivi di apprendimento / abilità	**Attività / metodologie**
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA *Uso delle fonti* Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. *Organizzazione delle informazioni* Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale …).	*Classe prima* Contenuto: il prima e il dopo – successione, contemporaneità, ciclicità temporale. Attività: utilizzo e confronto di fonti visive per riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e ciclicità temporale. Contenuto: la ciclicità temporale. Attività: osservazione dei cambiamenti stagionali attraverso l'osservazione del paesaggio e lettura e realizzazione di disegni. Contenuto: la durata delle azioni. Attività: registrazione giornaliera della data, i compleanni come parametro di scansione annuale. Utilizzo del regolo come strumento non convenzionale di misurazione della durata. Contenuto: le parti del giorno, la settimana, il mese e l'anno. Attività: disegni, filastrocche, racconti da rappresentare graficamente. Contenuto: approccio progressivo agli strumenti convenzionali di misurazione del tempo (calendario). Attività: verbalizzare i giorni della settimana

Strumenti concettuali Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. *Produzione scritta e orale* Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	attraverso la data e annotarli sul quaderno Successivamente riconoscere e individuare i giorni della settimana, i mesi e le stagioni. *Classe seconda* Contenuto: i rapporti di causa ed effetto. Attività: individuazione di rapporti di casualità nelle esperienze dirette ed indirette attraverso la verbalizzazione e l'uso di immagini. Contenuto: la linea del tempo. Attività: collocare sulla linea del tempo eventi relativi al proprio vissuto. Contenuto: l'orologio. Contenuto: la trasformazione di oggetti, ambienti e persone nel tempo. Attività: osservazione di oggetti materiali o riproduzioni fotografiche. Contenuto: le fonti materiali e visive. Attività: ricerca di fonti personali (oggetti materiali, fotografie e documenti dei primi anni di vita. Collocazione sulla linea del tempo gli oggetti ricercati, disegni e rappresentazioni, uso di immagini, lettura del libro di testo. *Classe terza* Contenuti: • Dalle tracce ai documenti. • Le fonti storiche. • La cronologia. • Il lavoro dello storico. • Il museo. • I miti sull'origine della Terra. • Il Big Bang. • La Pangea. • L'origine della vita. • Le Ere. • I dinosauri. • L'evoluzione dell'uomo. • Gruppi umani del Paleolitico. • L'uomo del Mesolitico. • L'uomo del Neolitico: contadini e allevatori. • La nascita del villaggio: organizzazione, attività, nuovi materiali e nuovi mestieri.

	• L’arte nella Preistoria. • L’età dei metalli. Attività: • Reperimento e osservazione di foto, oggetti, disegni, documenti, discussioni di gruppo, schede individuali. • Distinzione e classificazione delle diverse tipologie di fonti. • Riordinamento e collocazione sulla linea del tempo di fatti, eventi: personali, desunti dai testi consultati … • Ricostruire attraverso elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate. • Osservazione di immagini. • Poster di sintesi. • Leggere testi cogliendo l’argomento, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive. • Reperire notizie, lettura critica di vari tipi di testo. • Rappresentazioni grafiche accompagnate da didascalie. • Illustrazioni organizzate in sequenza. • Illustrazione/costruzione di tabelle e/o mappe di sintesi. • Costruzione della linea del tempo. • Organizzare mappe concettuali relative ad alcune. • Strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione. • Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità. • Esposizione orale degli argomenti studiati, organizzata secondo ordine logico e cronologico. • Uso del lessico appropriato. • Visita al museo (es. : museo “C. A. Blanc di Viareggio”).

Obiettivi di apprendimento / abilità	**Attività / metodologie**
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA *Uso delle fonti* Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. *Organizzazione delle informazioni* Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. *Strumenti concettuali* Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. *Produzione scritta e orale* Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	*Classe quarta* Contenuti: • Le civiltà dei fiumi • La mezzaluna fertile • I Sumeri • I Babilonesi • Gli Assiri • La civiltà egizia • Alcuni aspetti delle civiltà della Valle dell'Indo e della civiltà cinese lungo il Fiume Giallo e il Fiume Azzurro • La civiltà giudaica • Le civiltà del mare: i Cretesi, i Micenei ed i Fenici. Attività: • Costruire un piccolo dizionario con i termini specifici. • Giocare allo scriba. • Realizzazione di cartelloni illustrativi di ogni civiltà con sintesi scritte. • Riordinamento e collocazione sulla linea del tempo di eventi desunti dai testi consultati. • Ricostruire attraverso elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate. • Osservazione di immagini. • Leggere testi cogliendo l'argomento, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive. • Reperire notizie, lettura critica di vari tipi di testo. • Rappresentazioni grafiche accompagnate da didascalie. • Illustrazioni organizzate in sequenza. • Illustrazione/costruzione di tabelle e/o mappe di sintesi. • Costruzione della linea del tempo. • Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione. • Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità. • Esposizione orale degli argomenti studiati, organizzata secondo ordine logico e cronologico. • Uso del lessico appropriato.

	Classe quinta Contenuti: LA CIVILTÀ GRECA • Le polis. • Sparta e Atene. • Le colonie greche. • La Magna Grecia. • Arte e cultura. • Decadenza della civiltà greca ed Alessandro Magno. I POPOLI DELL'ITALIA ANTICA: LE ORIGINI. LA CIVILTÀ ETRUSCA. LA CIVILTÀ ROMANA. • L'origine tra storia e leggenda. • Il periodo regio. • Nasce la Repubblica: le lotte tra patrizi e plebei. • Roma conquista l'Italia. • Roma regina del Mediterraneo: le guerre puniche. • Le lotte sociali. • La Repubblica in crisi. • La guerra civile. • Primo e secondo Triumvirato. • Nascita e affermazione dell'Impero. • La massima espansione dell'Impero. • Declino e divisione dell'Impero. • L'affermazione del cristianesimo. • I popoli germanici e le invasioni barbariche. • Il crollo dell'Impero romano. Attività: • Costruire un piccolo dizionario con i termini specifici. • Giocare allo scriba. • Realizzazione di cartelloni illustrativi di ogni civiltà con sintesi scritte. • Riordinamento e collocazione sulla linea del tempo di eventi desunti dai testi consultati. • Ricostruire attraverso elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate. • Osservazione di immagini.

	• Leggere testi cogliendo l’argomento, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive. • Reperire notizie, lettura critica di vari tipi di testo. • Rappresentazioni grafiche accompagnate da didascalie. • Illustrazioni organizzate in sequenza. • Illustrazione/costruzione di tabelle e/o mappe di sintesi. • Costruzione della linea del tempo. • Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione. • Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità. • Esposizione orale degli argomenti studiati, organizzata secondo ordine logico e cronologico. • Uso del lessico appropriato.

Scuola Secondaria di I grado

<table>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola secondaria di I Grado

L’alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l’uso di risorse digitali.
Produce informazioni storiche con fonti di vario genere (anche digitali) e le sa organizzare in testi.
Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,
Espone oralmente e con scritture (anche digitali) le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi di apprendimento / abilità

Uso delle fonti

Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

Organizzazione delle informazioni

Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</td><td>Attività / metodologie

N.B. Considerati l'estensione del programma e il numero di ore previste per la materia, si rende necessaria un'accurata selezione dei contenuti per tutti gli anni del triennio

Classe prima

• Il Cristianesimo.
• La fine del Mondo Antico.
• I barbari e la fine dell'Impero Romano d'Occidente.
• Il Medioevo e la sua storia: tempo, spazio, gente e idee.
• L'Impero Bizantino e l'Italia.
• L'Italia dei Longobardi.
• Il monachesimo e la nascita del papato moderno.
• Gli arabi e l'Islam.
• Il Sacro Romano Impero.
• L'Europa feudale.
• La vita nell'Alto Medioevo.
• Alle origini degli Stati Nazionali in Europa.
• Le ultime ondate migratorie: Saraceni, Ungari e Vichinghi.
• La rinascita dopo il Mille.</td></tr>
</table>

Strumenti concettuali Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. *Produzione scritta e orale* Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	• Il nuovo monachesimo e la Riforma della Chiesa. • I Normanni nel Sud Italia. • Le Repubbliche Marinare. • Il declino dell'Islam e dell'Impero bizantino. • Le crociate. • L'Europa e l'Italia dei Comuni. • Gli ordini mendicanti. • Federico Barbarossa e la Lega Lombarda Comuni e Signorie. • Gli Svevi nel Regno di Sicilia. • Guelfi e ghibellini. • I regni d'Inghilterra e di Francia tra XIII e XIV secolo. • La crisi economica, demografica e sociale del Trecento. • La persecuzione degli Ebrei nel Medioevo. • La crisi del papato, la cattività avignonese e lo scisma d'Occidente. • Il declino dell'Impero e la Guerra dei Cent'anni L'Italia dai comuni agli Stati Regionali. • La fine del Medioevo. *Classe seconda* • L'Età Moderna: lo spazio, l'economia, la rivoluzione militare e la società; Stato nell'Età Moderna. • La civiltà del Rinascimento. • L'Italia del Quattrocento e la politica dell'equilibrio. • Gli stati regionali italiani. • La fine della libertà italiana. • L'Espansione turca e la nascita dell'Impero Ottomano. • La caduta di Costantinopoli e l'attacco ottomano all'Europa. • L'età delle grandi scoperte geografiche. • Portoghesi e spagnoli e la divisione dei mari. • Cristoforo Colombo e l'esplorazione dell'America. • La Mesoamerica e la sua cultura. • Le civiltà precolombiane e la loro distruzione. • Popoli e regni africani. • Le grandi civiltà dell'Asia. • I primi imperi coloniali. • L'alba del capitalismo.

	• La rivoluzione alimentare. • La riforma Protestante. • L'età della Controriforma. • L'Europa di Carlo V e Filippo II. • L'indipendenza dell'Olanda. • La Francia e le guerre di religione. • L'Inghilterra di Elisabetta I. • Il Seicento di ferro: la guerra e la peste. • Il Seicento d'oro: la rivoluzione scientifica e la cultura del Barocco. • L'Europa degli assolutismi. • La Guerra dei Trent'anni. • L'Inghilterra tra assolutismo e rivoluzione. • La politica del Re Sole. • La Russia di Pietro il Grande. • L'Illuminismo in Europa e in Italia. • Il Dispotismo Illuminato. • L'Inghilterra e la Rivoluzione Agricola. • L'avvento delle macchine e la Rivoluzione Industriale. • Le colonie nordamericane tra XVII e XVIII secolo. • Gli indiani d'America. • La Rivoluzione Americana. • La Rivoluzione Francese. • L'epoca napoleonica. • Il Congresso di Vienna. • Il nuovo assetto politico europeo. • La Santa Alleanza. • Le società segrete e i moti del 1820-1821. • La questione d'Oriente. • La rivoluzione greca. • L'America Latina e la nascita del predominio degli Stati Uniti. • I moti del 1830-1831. • I progressi della tecnica e la rivoluzione dei trasporti. • L'espansione della industrializzazione in Europa e negli Stati Uniti. • La questione sociale e il movimento operaio. • L'Italia tra rivoluzionari e moderati: Mazzini e i federalisti. • Il 1848 in Europa e la Prima Guerra d'Indipendenza in Italia. • La sconfitta della Rivoluzione e la Restaurazione austriaca in Italia. • Vittorio Emanuele II e Cavour. • Cavour e Napoleone III. • La Seconda Guerra d'Indipendenza. • I plebisciti e le annessioni.

	• La Spedizione dei Mille. • L'intervento piemontese e l'Unità. • Il primo parlamento italiano. • La Destra e la Sinistra storica. • Italia: paese legale e paese reale. • Le Questioni Romana, Meridionale e quella Veneta. • La Terza Guerra d'Indipendenza. • La guerra franco-prussiana e la presa di Roma. • La Comune di Parigi. • La seconda Rivoluzione Industriale: l'età dell'acciaio e del petrolio. • Il trionfo della borghesia. • Crisi industriale e crisi agraria. • L'emigrazione. • La nascita della coscienza di classe. • Marx e la dittatura del proletariato. • Il Sillabo. • Colonialismo ed Imperialismo. • Gli stati europei alla fine del XIX secolo. • Gli Stati Uniti: conquista del West e la Guerra di Secessione. • L'Italia umbertina e gli esordi del colonialismo italiano. *Classe terza* • La Belle Époque. • Produzione in serie e taylorismo. • Le democratizzazione della politica e i partiti di massa. • I primi movimenti femministi. • Mutamenti nei mondi extraeuropei: Stati Uniti, Giappone, Cina, India, Africa e America Latina. • L'Italia giolittiana. • I nazionalismi e l'antisemitismo. • Il sistema delle alleanze in Europa. • La Grande Guerra. • La Rivoluzione d'Ottobre. • La nuova carta politica dell'Europa e la Conferenza di Parigi. • L'umiliazione della Germania. • Il movimento operaio e la Terza Internazionale. • La vittoria mutilata. • Il biennio rosso in Italia. • L'ascesa del Fascismo. • Mussolini al governo.

	• I Patti Lateranensi. • Il colonialismo fascista e la guerra d'Etiopia. • Lo stalinismo. • La Repubblica di Weimar. • L'ascesa di Hitler e la nazificazione della Germania. • Le leggi razziali in Germania e in Italia. • Il Terzo Reich. • Il crollo di Wall Street e la Grande Depressione. • Roosevelt e il New Deal. • Francia e Inghilterra negli anni Trenta. • La Guerra di Spagna e la Dittatura di Franco. • Il Patto di Monaco. • La Seconda Guerra Mondiale: la Guerra Lampo e la conquista dell'Europa; l'intervento degli Stati Uniti; l'armistizio dell'8 settembre e la caduta del Fascismo; la Repubblica di Salò; la Resistenza e la Liberazione; la bomba atomica e la resa del Giappone. • Il Secondo Dopoguerra, il Processo di Norimberga, la denazificazione e la nuova carta del mondo. • Stalinismo e capitalismo; i due blocchi e la Guerra Fredda; la guerra di Corea. • Nord e Sud nel dopoguerra italiano e la nascita della Repubblica Italiana; la ricostruzione. • La decolonizzazione. • La nascita di Israele e la Questione Palestinese. • Il Neocolonialismo. • Dalla Guerra Fredda alla distensione. • Il processo di unificazione europea. • La guerra del Vietnam. • Il Sessantotto nel mondo e in Italia. • Gli anni di piombo. • La caduta del Muro di Berlino e la fine del comunismo. • Il mondo del Duemila: globalizzazione, questione ambientale e rivoluzione informatica. ATTIVITÀ PREVISTE NELL'ARCO DEL TRIENNIO • Collocare su linee del tempo predisposte o su mappe concettuali non complete eventi o

	parole chiave. • Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi chiave delle principali civiltà della storia. • Organizzare mappe concettuali per visualizzare fenomeni complessi e relazioni di causa-effetto tra eventi storici. • Ricercare e confrontare informazioni e documenti da fonti diverse: libri, siti internet, enciclopedie, visite guidate, ecc… • Rielaborare individualmente e/o in gruppo informazioni apprese da fonti diverse sotto forma di: relazioni, di ipertesti, di grafici, ecc… • Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia. • Individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee. • Visualizzazione e analisi di cartine storiche. • Visione guidata di fotografie, immagini pittoriche, film e filmati alla Lavagna Multimediali. • Analizzare i principali eventi del periodo, reperendo fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni; trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando in essi rapporti di causa effetto tra gli eventi; collegare la microstoria alla macrostoria, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità. • Reperire informazioni e documenti della storia del periodo e ricostruire episodi anche attraverso la metodologia “dalle storie alla Storia”, che interessino la storia della propria comunità nei periodi considerati. • Ricostruire episodi rilevanti facendone oggetto di presentazioni, pubblicazioni, eventi pubblici anche con l’ausilio della multimedialità e di diversi linguaggi: arti visive, teatro, musica, danza. • Analizzare squilibri di sviluppo presenti sul pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista sociale, economico, politico ed ambientale.